

Iti "Majorana", dibattito con Enia

Quel Mediterraneo mare di migrazioni

Confronto sul dramma di chi sfida la morte per cercare la vita

MILAZZO

Le migrazioni nel Mediterraneo. Al centro Lampedusa, isola simbolo. Temi attuali che sono stati affrontati dagli studenti dell'istituto "Majorana" in occasione dell'incontro con lo scrittore Davide Enia, autore di "Appunti per un naufragio", romanzo che è una storia-testimonianza di traversate tragiche e di morti. Una storia generale che investe anche vicende personali.

A promuovere l'iniziativa le docenti Chillè e Scaffidi. Dopo i saluti del dirigente scolastico Stello Vadalà i ragazzi hanno presentato il tema del "viaggio per necessità". Immagini, video e letture su un passato che ha toccato anche il popolo italiano. Viaggi lunghissimi per treno e nave, storie di migranti e sofferenze, di relazioni da ricreare, di lingue imbrogliate. Per l'occasione gli studenti hanno utilizzato una comunicazione multimediale. Con la guida dei docenti hanno inte-

grato immagini da film, fotografie, musica e testi in una scaletta avvincente. Storie di persone e luoghi che si intrecciano con quelle dell'autore; il suo rapporto con il padre e lo zio, rivissuto e ritrovato alla luce dell'esperienza sull'isola.

Davide Enia ha parlato del senso del racconto che gli è scattato quando è riuscito ad accedere alle testimonianze di prima mano di chi aveva ritrovato il peschereccio del naufragio del 2013. Ha ricordato "quell'arrivugghiu" che torceva le budella dei marinai e pure le sue.

Ha parlato anche di Lampedusa, intesa come simbolo di morte per molti europei, ma ha ribadito, di contro, che l'isola è, a tutti gli effetti, il luogo della seconda nascita e dell'accoglienza per una generazione giovanissima. * (g.p.)

Interessanti spunti sul ruolo svolto da chi sa che accogliere queste persone significa farle vivere



Progetto lettura. I ragazzi classi 4.B BS, 3.A CR, 5.ATL, 5.DBA, 3.C BS, 3.B BS, 3.A CM e 4.A CM con lo scrittore Davide Enia